アートシェア信州

～ダンスと音楽がつなぐ道～

クロージングイベント

CLOSING EVENT

2026年

日時 11月20日(金)
14:00～15:00

会場 ホクト文化ホール 小ホール
(長野県県民文化会館)
〒380-0928 長野市若里 1-1-3
Tel 026-226-0008

入場料 無料(申し込み不要)

内容
- 2カ年の活動報告
- 参加アーティスト・町村担当者による パネルディスカッション

長野県および(一財)長野県文化振興事業団、
県内3町村(小布施町・松川村・中川村)は(一財)地域創造との連携事業、
『アートシェア信州～ダンスと音楽がつなぐ道～』(公共ホール創造ネットワークモデル事業)を
コンセプトの元、令和7年・8年度にかけて実施しました。

- アウトリーチ(令和7年度各町村の小・中学校で開催)
- ワークショップ(令和8年度各町村で開催)
- 本公演『山脈狂詩曲 やまなみラプソディ』を県内4会場で開催
- 本公演のインクルーシブ公演をホクト文化ホール(長野県県民文化会館)で開催

2年間の活動を経て、本事業の集大成となるクロージングイベント(報告会)を開催いたします。
皆様のご参加を心よりお待ちしております。

コンセプト ―地域に根ざしたARTのたすきを未来へつなげる―

① 文化芸術へのアクセス拡大と参加機会の創出
② 多様な芸術鑑賞機会の充実と人材育成
③ 3つの県立文化会館の地域における役割の拡充

アートシェア信州
ART SHARE SHINSHU

NPCPA_ARTSHARESHINSHU

主催:長野県、一般財団法人長野県文化振興事業団、小布施町、松川村、中川村
共催:一般財団法人地域創造(公共ホール創造ネットワークモデル事業)



中川村：2026年6月28日（日）
中川文化センター



松川村：2026年7月5日（日）
松川村多目的交流センター すずの音ホール

山脈狂詩曲 やまなみラプソディ 公演の記録



伊那市：2026年7月12日（日）
長野県伊那文化会館



小布施町：2026年8月28日（金）
小布施町北斎ホール



インクルーシブ公演：2026年9月6日（日）
ホクト文化ホール（長野県県民文化会館）

参加アーティスト



横山彰乃（ダンサー／振付家）

大町市出身。幼少期より大町・松本にてダンスを学び始め、上京後舞踊学を専攻、現在は国内外で活動。lal banshees（ラバンシーズ）主宰。東洋的な身体感覚に着目した独自のムーヴメントを探求している。風土や土俗的感覚をベースに作品を制作し、可視と不可視の境界を越える瞬間を踊り立ち上らせる。第16回日本ダンスフォーラム賞等受賞。2021年度よりセゾン・文化財団セゾンフェローI。

外山賀野（チェロ奏者）

長野市出身。小諸高等学校音楽科、桐朋オーケストラ・アカデミー研修課程修了。セシリア国際音楽コンクール、大阪国際音楽コンクール入賞。これまでに師匠のLudovit Kanta氏、山下一史指揮／東京交響楽団、松井慶太指揮／オーケストラ・アンサンブル金沢と共演。現在、長野を拠点に全国各地で演奏活動を展開している。

海沼優衣（パーカッション・マリンバ奏者）

長野市出身。武蔵野音楽大学音楽学部器楽学科打楽器専修を首席で卒業。日本打楽器協会主催第34回打楽器新人演奏会、平成30年度長野県新人演奏会に出演。関東圏での演奏活動を経て、2023年より長野県を拠点に活動。現在は県内外でジャンルを問わず演奏活動を行うほか、打楽器全般の指導にもあたっている。長野市内にてマリンバ教室を主宰。