

ルシア塩満 しおみつ アルパコンサート

ハープとマリンバの協奏♪

（パラグアイ・ハープ）
アルパとマリンバの魅惑の協奏、

新しいラテンの風が吹く、

感動のサウンドをお届けします

《スペシャルゲスト》
キミとネ



（マリンバ・
スティールパン）小針彩葉
（ケーナ等）武田耕平



（アルパ）ルシア塩満



（ケーナ等）
高橋マサヒロ



（ケーナ等）
菱本 幸二

—program—

- ・コンドルは飛んで行く
- ・カスカード
- ・イグアス
- ・花祭り 等

2026 11.21 (sat)

開場 13:30 / 開演 14:00

サントミューゼ 小ホール

（上田市交流文化芸術センター）

（全席自由）

一般 ￥3,500（税込）

中学生以下 ￥1,000（税込）

※未就学児の入場はご遠慮いただきます

【チケット取扱】（7/21以降）

サントミューゼ／ヒオキ楽器（上田店、佐久平店）
軽井沢大賀ホール／ホクト文化ホール／わかまつ（中丸子）
長野市芸術館／キッセイ文化ホール

【お問合せ】

★申込はQRコードが便利です

ハープハーモニー 担当：二瓶（にへい）

・電話番号：090-3900-0300

・メール：info@harp-harmony.com



【主催】ハープハーモニー【協力】オフィス・アルペジオ【後援】上田市／パラグアイ共和国大使館／日本アルパ協会／ニヤンドゥティ協会



アルパってどんな楽器？

上田市文化支援事業

南米パラグアイの民族楽器。

アルパとはスペイン語で『ハーブ』の意味。爪を使って弾くのでキラキラした音が特徴。現地では男性奏者が多く、力強くバリバリ弾いています。

ルシア 塩満

アルパ



パラグアイへのアルパ留学をへて1975年にプロデビュー。自己の演奏活動と並行し後進を育てるため教室を開設。生徒たちの成果を発表する場として1991年から「春のアルベジオ」を企画し、コロナ禍以外は毎年の行事になっている。長年のアルパ奏者としての国内外でのコンサート活動、テレビ・ラジオ出演、CD制作等それらの活動が認められパラグアイ政府から1995年「文化功労章」、2004年「国家功労勲章・コメンダドール位」を授与される。これは日本人アルパ奏者として初の快挙。2024、2025年にBSテレ東「おんがく交差点」にもゲスト出演。2025年5月にはパラグアイ大統領来日歓迎会での御前演奏を担当。これまでに歴代7名大統領の来日御前演奏を務める。

菱本 幸二

ケーナ
サンポーニャ
ギター



1987年に国際交流基金中年米7か国公演に参加。再び1990年にボリビアに渡り、最初はチャランゴの名手と、2回目はケーナの第一人者と共演することでボリビア音楽を奥深くまで学び帰国する。現在は学校中心のアンデス音楽全国ツアーを展開してフォルクローレの素晴らしさを広めている。

高橋マサヒロ

ケーナ
フルート
サンポーニャ
ギター



1999年からルシア塩満率いるグループに加わり、コンサート活動のほか「にっぽん丸」のクルーズにも乗船するようになる。自身の活動ではアルゼンチンタンゴやポルトガルのファドのギタリストとして活躍する飯泉昌宏とユニットを結成し、ケーナ、サンポーニャの可能性に挑戦し続けている。

キミとネ

マリンバ、スティールパン、ケーナ、サンポーニャ、ギター 等

小針彩菜と武田耕平によるデュオバンド。

2022年4月から活動スタート、同年12月から「キミとネ」と名付け本格的に始動。出会ったお客様＝"キミ"とその空間で生まれた音＝"ネ"で、温かくて楽しい音楽を届けたい思いから付けられたバンド名。

マルチプレイヤーの2人だからこそ会場ごとに使用する楽器が変わり、毎回違うアレンジ、音楽を楽しめるのが魅力。

演奏する曲はカリブ生まれの音楽からアンデス音楽、オリジナル、そしてポピュラーソングまで幅広い。2024年には初のCDアルバムを発売。ホール公演も実施。ライブ活動や学校公演など様々なシーンで活動中。



サントミュージゼ 上田市交流文化芸術センター【小ホール】

住所：長野県上田市天神三丁目15番15号

電話番号：0268-27-2000

【お車で】

上信越自動車道「上田菅平I.C.」から約15分 ※駐車場台数 390台

【電車で】

北陸新幹線・しなの鉄道・上田電鉄別所線「上田駅」から徒歩 約7分

