

ピアノ de カンタービレ ♪ Vol.17

ざんねんな!?

作曲家たち

～ 偉大すぎて、ちょっと残念な天才たちの物語 ～

バッハ
主よ、人の望みの喜びよ

モーツァルト
アイネ・クライネ・
ナハトムジーク

リスト 愛の夢 第3番

オッフェンバック
「天国と地獄」序曲より

ブラームス
フルートソナタ 第2番
変ホ長調より

サン＝サーンス 白鳥

ドヴォルザーク
スラブ舞曲より

ドビュッシー 小組曲より

ラヴェル 道化師の朝の歌
他

曲目は変更になる場合があります



2026
4/12 (日)
14:00 開演 (13:30 開場)
長野市芸術館
メインホール
長野市鶴賀緑町 1613

全席自由

一般	2,500 円
(一般当日	3,000 円)
大学生以下	1,000 円
未就学児	500 円

(静かに鑑賞できるお子様)
親子鑑賞室もご用意しております

作曲家たちの残念エピソードと映像を交えて、名曲をお届けします

ちょっと残念な!?演奏家たち♪



坂原美菜



中山涼子



小井土愛美



杉山由一
(フルート)



小島遼子
(チェロ)

Guest

【前売券取扱い】 長野市芸術館チケットオンライン〈インターネット予約〉<https://www.nagano-arts.or.jp/>
長野市芸術館チケットセンター〈窓口・電話〉TEL: 026-219-3191 [10:00~19:00 / 火曜日定休]
ホクト文化ホール (026-226-0008) ヒオキ楽器本店 (026-291-6438)

【主催】 カンタービレ・ピアノマネジ 【お問い合わせ】 080-8426-0170 canta629@yahoo.co.jp

【後援】 長野県教育委員会・長野市教育委員会・一般社団法人全日本ピアノ指導者協会 (ピティナ)・信濃毎日新聞社

(公財) 八十二文化財団・(株) ヒオキ楽器

駐車場(有料)には限りがありますので、できるだけ公共交通機関をご利用ください

ピアノ de カンタービレ♪



2007 年より活動始める。桐朋学園大学の先輩と後輩によるピアノユニット。ピアノ独奏、4 手連弾、6 手連弾、2 台ピアノによる演奏などレパートリーは広い。

2008 年よりコンサートシリーズ“ピアノ de カンタービレ♪”を毎年行い、2024 年 4 月には 2 台ピアノによる「15 周年記念コンサート〜故郷を想う〜」を開催し好評を得た。また、0 歳からのコンサート「泣き虫さんも！やんちゃなキミも！頑張る大人も、みんな集まれ〜♪」では、客席を巻き込む盛会となり、信濃毎日新聞などに掲載され、好評のため今夏も第 4 回目を開催予定。

その他、長野県内中心に演奏活動を行いクラシック音楽の普及に努めている。その活動の様子は abn「ふるさとステーション」、NHK「ひるとくテレビブラザ N」、SBC テレビ、SBC ラジオなどで放送された。

ユニット名“ピアノ de カンタービレ”はクラシック音楽をテーマとした人気アニメ『のだめカンタービレ』にちなんでいるが、『心に響く、歌うようなピアノの音色と、元気や勇気が湧いてくる音楽を届けたい』というメンバーの思いが込められている。

Guest

＜杉山 由一＞フルート



国立音楽大学でフルートを専攻。卒業後県内の中学校教諭として長野県内各校を歴任。この間、合唱・吹奏楽の名指導者として、多くの学校を全国レベルのコンクールで上位入賞に導くほか、長野県音楽教育学会長として活躍。校長として赴任した柳町中学校では、毎朝昇降口でフルートを吹いて生徒を迎える様子が地元 TV で取り上げられ、話題となった。上田女子短期大学の非常勤講師を昨年退任。昨年 4 月に古希記念フルートリサイタルを開催し、好評を博した。

＜小島 遼子＞チェロ



長野市出身。柳町中学校室内楽部にてチェロを始める。国立音楽大学演奏学科チェロ専攻卒業。洗足学園音楽大学大学院研究科修了。チェロを宮澤等、北沢加奈子、藤森亮一、北本秀樹の各氏に師事。オーケストラ ensemble NOVA 所属。八十二文化財団ロビーコンサート、松代文化ホールワンコインコンサート、信濃毎日新聞社ロビーコンサートに出演。コンチェルトのソリストとして長野県内のオーケストラや高校との共演多数。柳町中学校室内楽部活動指導員。NOVA キッズオーケストラ指導者。現在、長野県内を中心にフリー奏者としてソロ、室内楽、オーケストラなどの活動を行っているほか、後進の指導にも当たる。

＜小井土 愛美＞ *Manami Koido*



長野市出身。桐朋学園大学音楽学部演奏学科ピアノ専攻卒業。第 11 回長野県ピアノコンクール大賞、ピアノピティナ・コンペティション東日本大会第 1 位、日本ピアノ教育連盟オーディション、三善晃プロデュース公演オーディション他多数入賞。卒業後、学校法人信学会音楽教諭として、指導に携わる。長野県新人演奏会、加藤晃プロデュースのピアノ・チクルス、八十二文化財団ロビーコンサート、ショパン国際フェスティバル in JAPAN、松代文化ホールワンコインコンサート、長野平和音楽祭、長野市芸術館ランチタイムコンサート等に出演。2025 年 5 月、アンプロムブテュ白馬オープン 15 周年記念演奏会に選抜され、ソロコンサートを開催。2023 年に日本ショパン協会長野支部主催定例コンサート『愛しのショパン』を企画し、2025 年に第 2 回目を開催。2024 年、ショパン国際コンクール in ASIA、ソロアーティスト部門に於いて全国大会銀賞、アジア大会銅賞受賞。長野少年少女合唱団 OG。日本ショパン協会長野支部理事。

＜坂原 美菜＞ *Mina Sakahara*



柳町中学校、小諸高校音楽科、桐朋学園大学音楽学部演奏学科ピアノ専攻卒業後スイスへ留学。国立チューリッヒ芸術大学にてカール＝アンドレアス・コリー、ハンス＝ユング・シュトループ両氏のマスタークラス修了。同大学院合格。その後ドイツへ留学。ハンブルク音楽院芸術演奏科を最優秀の成績で修了。ハンブルクに於いてソロリサイタル、トーマス・ミッテルベルガー氏指揮ガーシュイン『ラプソディ・イン・ブルー』ソリストなどドイツ各地で演奏を行う。帰国後は県内外にてソロリサイタル、2 台ピアノリサイタル、オーケストラとピアノ協奏曲を共演しソリストを務めるなど、数多くの演奏会に出演する他、地元密着のコンサートを自らプロデュースし演奏活動を行っている。幼少より夏目芳徳氏に師事。これまでに丸田清恵、原まりこ、深沢雅美、玉置善己、小澤英世、ラルフ・ナットケンパー、グンデル・デッカルト、マティアス・ウェーバーの各氏に師事。音楽教室「クラヴィア・エム」主宰。

＜中山 涼子＞ *Ryoko Nakayama*



桐朋学園大学音楽学部演奏学科ピアノ専攻卒業。高校時代より、ジャンルにとらわれない演奏活動を展開。大学卒業後は、桐朋学園大学附属「子供のための音楽教室」長野教室、ヒオキ楽器ヤマハ音楽教室、清泉女学院短期大学において後進の指導にあたるほか、県内の保健所などで音楽療法を行う。アンサンブルピアニストとして様々な楽器と共演しており、特に自身のプロデュースによる和楽器や朗読詩との共演は好評を博す。また出産後は、手遊びや絵本の読み聞かせを交えた親子向けのコンサートも行っている。2014 年より埼玉県三芳町に移住。これまでに、片岡ハルコ、辻井雅子、広瀬康、夏目芳徳の各氏に師事。桐朋学園大学附属「子供のための音楽教室」お茶の水教室講師を経て、現在、音楽教室「ピアノニッショ」主宰。