

声を重ねて心が近づく
ゴスペルで
会場まるごとハッピーに♪

グローリー ゴスペル シンガーズ



ナビゲーター
湯澤かよこ

特設サイト



主な予定曲目: オー・ハッピー・デイ、ウィ・シャル・オーバーカム、アメイジング・グレイス、他

min-on

◆公演日程(2025年)◆

11月23日(日) 2:00p.m.
ホクト文化ホール
(長野県県民文化会館)

入場料金: S席 ¥8,000 A席 ¥7,000 B席 ¥6,000
[全席指定] (税込)

◆チケットのお求めは◆

チケットぴあ <https://t.pia.jp/> [Pコード: 303-255]
ローソンチケット
・ローソン・ミニストップ店頭Loppi [Lコード: 70772]
・WEB <https://l-tike.com/>
ホクト文化ホール ☎026(226)0008
アペレコード ☎026(232)2919
イベントナガノ <https://www.event-nagano.net/>

8/22(金)より
チケット
発売開始!

◆お問い合わせ◆

公演に関しては公式HP (<https://www.min-on.or.jp>) をご確認ください

※未就学児童のご入場は固くお断りいたします。

主催: MIN-ON、テレビ信州 後援: アメリカ大使館 制作協力: (株)テイト・コーポレーション

GLORY GOSPEL SINGERS

GLORY GOSPEL SINGERS



本場ニューヨークのゴスペルが、
あなたの街にやってくる！

hallelujah!
ハレルヤ

ヘブライ語で「主をほめたたえよ」の意

グローリー・ゴスペル・シンガーズは世界で活躍する全米トップ・ゴスペルグループ。リーダーであるフィリス・マッコイが作詞・作曲を手掛けた「Stand on the Word」は、カンヌ国際映画祭で審査員特別賞を受賞し、フランスではサムスンGalaxy PhoneのCMソングとして使用されています。また彼女がアレンジした「アメイジング・グレイス」は、ドイツの教育機関にも認められ現在も歌われています。

グローリー・ゴスペル・シンガーズのコンサートは、誰にでも楽しんでいただけることをモットーとし、日本人に馴染みのある曲が中心で、観客と一体となって作り上げていくコール&レスポンスのステージが特徴！時には観客を舞台へ呼び、時には自らが観客席へ降り、手を取り合い歌い、踊り、会場を一体感で満たしてしまう。

また、一度は聞いたことのある有名曲を生々の歌声で聴けるのもこのコンサートの醍醐味。本場のゴスペル音楽の大迫力の歌声に圧倒されること間違いなし！メンバーの一人ひとりが力強く、魂から歌い上げていくライブは必聴です！

コール&レスポンス
で楽しもう！

コール&レスポンスは、ゴスペルから生まれた伝統的な歌唱スタイルで、リード歌手がフレーズを歌い掛け（コール）、聴衆や合唱団が繰り返して歌う（レスポンス）掛け合いです。当日は歌や手拍子でぜひ一緒に盛り上がり、ゴスペルの楽しさを体感してください！

== Say Yeah! ==



グローリー・ゴスペル・シンガーズ

PROFILE

湯澤かよこ (ナビゲーター)

ニューヨークで誕生した「グローリー・ゴスペル・シンガーズ」は、音楽の殿堂カーネギー・ホールやリンカーン・センターでパフォーマンスを繰り広げる、本場が誇るビッグ・ゴスペル・クワイア。ダイアナ・ロスやホイットニー・ヒューストン、アレサ・フランクリンらが絶賛した彼らの魂の歌声は、全米1000カ所以上の教会や各地の音楽祭で大感動の渦を巻き起こしている。これまでの日本でのコンサートでは、連日満員となり、ライブの熱気たるや必見の価値あり。本場ゴスペルの醍醐味をタップリと味わわせてくれる。

長野県伊那市出身。高校時代、ホイットニー・ヒューストンの歌声に衝撃を受ける。同時期にゴスペルに興味を持ち始め、卒業後、アメリカ・ボストンのBerklee College of Musicに留学。在学中は現地のクワイアにアジア人でただ1人認められ参加する。2006年に帰国後はイメージソング・CMソングを多数制作。その他にも子どものための音楽活動や人権講演など、各学校や教育機関を回り活動中。