照明サス吊り込み・回路図　　ホクト文化ホール（長野県県民文化会館）中ホール

2025年4月

〒380-0928　長野県長野市若里1丁目1番3号　　026-226-0008

照明仮設用電源
200V 3φ3W 200A
（カムロック付）
※上手前200V電源と同回路

DMX-OUT 2回線

DMX-OUT 2回線

LH下　※LHはC型60A下同回路、上同回路
奥1.2は下.中.上同回路

同回路

LH下　奥　LH上

同回路

UH.500W/ハロゲン.71.72.63.22/140WLED.R.G.B.I.L
LH.300W/ハロゲン.72.59.22.40/140WLED.R.G.B.I.L（仮設）

LH上

袖

引割3

袖1

引割2

引割1

4Boのみ
コンセントBOX

GAL
上手／下手

PT
上手／下手
上段
下段

コネクタ
30C

舞台操作盤

ポータルタワー(PT)

ポータルタワー(PT)

※実際のフロア回路は
図面より舞台中に
入っております

DMX-IN2回線.OUT4回線
LAN1回線

前　FOOT

FOOT　前

同回路

同回路

同回路

OP

OP

OP

OP

オール同回路
花道　花道FOOT

オール同回路
花道FOOT　花道

鳥屋

鳥屋

すっぽん

1階客席センター後方
・DMX-IN 6回線
・LAN 1回線
・C30.1口、(20A)平行1口
・インカム回線

21↓本鳥屋　21↓映写室

DMX-IN2回線.OUT4回線
LAN1回線

直回路

照明仮設用電源
・100V 3φ4W 200A(カムロック付)
・200V 3φ3W 200A(カムロック付)
※下手奥200V電源と同回路

大道具搬入口
幅4.150 × 高2.980

スプリンクラー
制御弁

中継車用音響コネクター

中継 音響コネクター

中継ケーブル引込口
(約340W x 320H)

TV共聴
電話端子

音響コネクター

エレベーター

綱元

大ホリ
大黒幕
20 バトン 20
19 バトン 19
18 バトン 18
UHハロゲン4色×(上.中.下)
LED5色×(上.中.下)
17 袖 バトン 17
16 バトン 16
格納バトン2(電動)（松羽目）
5Bri 5S(30cir)
5B LED4色×(上.中.下)
引割3
15 バトン 15
14 バトン 14
13 バトン 13
格納バトン1(電動)
(22cir)
4B LED4色×(上.中.下)
袖1
一文字
12 バトン 12
中ホリ
11 バトン 11
10 バトン 10
3Bri 3S(30cir)
3B LED4色×(上.中.下)
9 バトン 9
引割2
8 バトン 8
正面反射板
7 バトン 7
6 バトン 6
5 バトン 5
2Bri 2S(30cir)
2B LED4色×(上.中.下)
引割1
4 バトン 4
天井反射板
3 バトン 3 （長さ 7間～10間調整可）
2 バトン 2
PBri 1S(30cir)
1B LED4色×(上.中.下)
1 定式幕
バトン 1
暗転幕
引割カーテン
どんちょう
防火戸

凡例

- 1kW フレネル
- 1kW 凸
- 575W source four(26°)
- ○● C型20Aコンセント
- ■□ C型30Aコンセント
- DMX DMX-OUT
- LAN LAN回線

サス・フロアとも白抜回路番号は直/調切替可

縮尺1/100