

客席 — 通常247席(最大 300席)
舞台 — 間口12.8m 高さ6m 奥行4.3m

〒380-0928 長野県長野市若里1-1-3
代表TEL: 026-226-0008
舞台課TEL: 026-226-0555
FAX: 026-226-1574
mail:kenbun@naganobunka.or.jp

- 調光卓(パナソニック製) PAREITUS-γ3

 - ・プリセットフェーダ数 60本×3段
 - ・サブマスタフェーダ数 20本
 - ・制御チャンネル数 1024CH
 - ・外部記憶媒体 SDカード/JAScii可

※1~3サス、UHはボタン固定で、キャットウォークでの作業になります
ボタン 1, 2, スクリーン, シーリングボタンは電動昇降
- ・記憶容量 記憶シーン数1000シーン
サブマスターフェーダー20シーン×50ページ
エフェクト 100ステップ×100パターン

名称	直回路数	DMX-OUT数	備考
UH (4色)	C型20A-1cir	1(SC2)	LED125W7灯 5CH(インテンシティ・R・G・B・W)(C20直SC上③)
LH (4色)(仮設)	C型20A-1cir	1(SC4)	LED125W7灯 5CH(インテンシティ・R・G・B・W)(C20直SC上③)
3SUS	C型20A-2cir	2	LED110Wフレネル×7. LED110W凸×1(平行プラグ) C20⇒変換付
2SUS	C型20A-2cir	2	LED110Wフレネル×5. LED110W凸×7(平行プラグ) C20⇒変換付
1SUS	C型20A-2cir	2	LED110Wフレネル×9. LED110W凸×4(平行プラグ) C20⇒変換付
シーリングライト (電動昇降)	C型20A-4cir	4 (内2回線はリモコンピン用)	LED110W凸×9(C20プラグ) 直①.② (URC直2cir)
	C型60A-2cir		移動型調光器×2台. 575W S/F PAR×6. 1kWリモコンピン(URC)×2
スノコ 下手奥 上手奥	C型60A-2cir	4(SC1~4)	C60直下FC①と同回路
	C型60A-2cir		C60直上FC①と同回路. 移動型調光器×1台
映写室	C型20A-1cir	1	ボタン吊常設器材 LED110W凸×10 (FR④)
	C型60A-3cir		移動型調光器×2台
ステージ	下手 C型60A-1cir	1(SC1)	C60直SC下①と同回路
	上手 C型60A-1cir	1(SC3)	C60直SC上①と同回路
	客席壁	なし	客C①~③
			客C④~⑨

移動器材等(映写室)(カッコ内数字は別倉庫)

- LED S/F Tungsten 19° ×1
- 750W RIKURI×1(19° アイリス付)
- 575W S/F26° ×2
- 1kW PAR-N×2
- 700Wクセノンピン×(2)
- 650W ERQ-20×(2)
- 500WCSQ凸スポット×(6)
- 500WFQフレネルスポット×(2)
- 移動型調光器2kW×3回路×6台
(内4台使用中2台空)
- 6インチバンドア×(5)
- 三又スタンド×2
- 三又キャスター付スタンド×(1)
- ロースタンド×2
- 3連トンボ×(2)
- 介錯棒×1(3.5m~7m)(下手廊下)

延長・変換・分岐ケーブル

- C20-C20. 2m×10
- C20-C20. 5m×10
- C20-C20. 10m×5
- C30-C20. 2m×2
- C60-C30. 2又(MCCB付).1m×3
- C20-平行(MCCB付)×4
- C20-C20 2又. 1m×4
- C20-C20 3又. 1m×5
- C30-C20 2又. 1m×5
- C60-C30 2又(MCCB付). 1m×3
- 平行抜け止めタップ1m×10(下手廊下)
- 平行抜け止めタップ5m×10(下手廊下)

DMXケーブル

- 2m×5
- 3m×2
- 5m×2

